



YU DAN JA



Le Poomse supérieur de référence :

P6 (14)

Poomse JI TAE

지태

Lutte pour la survie

Diagramme 下 (descendre) simplifié

Récitation de la 14^{ème} forme de combat imaginaire :

Jon myon	(Moa sogui) CHALYOT & KYONG NYE >> (Naranhi sogui) JOUNBI SOGUI & Bal pyo !
Wen	Dola ¼ >> (Dwit koubi) AN PAL MOK MONTONG BAKAT MAKKI >> (Ap koubi) Joulo deulda EULGOUL MAKKO & Joulo deulda MONTONG BALO JILEUGUI.
Oreun	Tiro dora ½ >> (Dwit koubi) AN PAL MOK MONTONG BAKAT MAKKI >> (Ap koubi) Joulo deulda EULGOUL MAKKO & Joulo deulda MONTONG BALO JILEUGUI.
Ap eulo	Dola ¼ >> (Ap koubi) ARE MAKKI >>
Dwi lo	Jego (dwit koubi) HAN SONNAL EULGOUL MAKKI >>
Ap eulo	AP CHAGUI >> (Dwit koubi) SONNAL ARE MAKKO & Joulo deulda MONTONG BAKAT MAKKI >> AP CHAGUI >> (Dwit koubi) SONNAL ARE MAKKI >> (Ap koubi) Joulo deulda EULGOUL MAKKI >> (Ap koubi) KEUM GANG AP JILEUGO & MONTONG AN MAKKO & GODEULO MONTONG MAKKI >>
Dwi lo	Jego (Dwit koubi) HAN SONNAL ARE MAKKI >>
Ap eulo	AP CHAGUI >>
Dwi lo	Jego (ap koubi) DOUL BON JILEUGUI.
Yop mo seub	Dola ¼ >>
Wen yop eulo	(Jou choum sogui) HWANG SO MAKKO & ARE YOP MAKKI.
Oreun yop eulo	HAN SONNAL MONTONG YOP MAKKO & ME JOU MOK DOLYO MONTONG PYOK JOK CHIGUI + Ki hap ! >> (Hak dali sogui) ARE YOP MAKKI & JA KEUN DOL CHOGUI >> YOP CHAGUI >>
Wen yop eulo	(Hak dali sogui) ARE YOP MAKKI & JA KEUN DOL CHOGUI >> YOP CHAGUI >>
Dola oda	Dola ¼ >> (Ap koubi) MONTONG BALO JILEUGUI >> (Ap koubi) MONTONG BANDE JILEUGUI + Ki hap !
Oreun	Mon doligui ¾ >> (Dwit koubi) SONNAL ARE MAKKI >> (Dwit koubi) SONNAL MONTONG MAKKI.
Wen	Tiro dora ½ >> (Dwit koubi) SONNAL ARE MAKKI >> (Dwit koubi) SONNAL MONTONG MAKKI.
Jon myon	Jego dola ¼ >> (Naranhi sogui) BALO (JOUNBI SOGUI) >> (Moa sogui) CHALYOT & KYONG NYE.

Les nouvelles techniques abordées par ce poomse :



Défenses traditionnelles de POUMSE ou de HAN BON KYOLEUGUI :

ALE YOP MAKKI	Blocage bas sur le côté avec un tranchant de main
HAN SONNAL EULGOUL MAKKI	Blocage niveau tête, avec un tranchant de main



Membres supérieurs - Attaques traditionnelles de POUMSE ou de HAN BON KYOLEUGUI :

ME JOU MOK (DOLLYO) MONTONG PYOK JOK CHIGUI	Frappe du marteau de poing direct, dans l'autre main niveau épaule, sur le coté
KEUM GANG AP JILEUGUI	Montong bande jileugui + Eulgoul makki